

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦК КП(б) БЕЛОРУССИИ, СОВНАРКОМА И ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА БССР

НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

Праздник пришел на нашу улицу. Праздник победы над вековым врагом — немецкими поработителями. Велико чувство гордости советского народа за свою могучую Родину; за Красную Армию, которая громила немецко-фашистских захватчиков в их логовах. Велико чувство радости победы. И советские люди выражают эти чувства, выражают свою любовь к Родине в успешном труде на производстве и на полях. Выказывают эту любовь в проникновенной песне. Неслучайно, что в исторические дни Великой Отечественной войны искусство народа — его песни, музыка не только не замолкла, а, наоборот, получили и получают все большее развитие.

В числе первых культурных учреждений, восстановленных на освобожденной белорусской земле, были Дома народного творчества. И уже это говорит о том, какое огромное внимание уделяет наша белорусская партия, наше советское правительство народному искусству, народным талантам.

Белорусский народ имеет вековую культуру. В числе зачатков белорусской культуры — первоначатки Григорий Скарипа. Несколько сот лет назад появилось первое белорусское печатное слово. Всеобщее признание получила белорусская литература. О творчестве белорусских народных мастеров, как, например, о прославленных слесарях ткачихах, написаны целые книги.

Настоящее развитие белорусская культура получила только после Великой Октябрьской социалистической революции, только с созданием Советской Белоруссии, только в дружной семье народов СССР.

Партия Ленина—Сталина предоставила белорусскому народу широкую возможность строить свою родную культуру — национальную по форме, социалистическую по содержанию. Белорусские драматические театры, белорусская опера, созданные после Октябрьской революции, получили широкую известность далеко за пределами Советской Белоруссии.

Огромный успех белорусского советского искусства был продемонстрирован на декаде нашего искусства в родной столице Москвы. На смотре творчества белорусского народа присутствовал великий Сталин.

Любые враги советского народа, гитлеровские марабасы, напад на нашу родную советскую землю, повели войну не только с советским народом, но и с его культурой. Известно как, расправившись подлые фашистские негодяи с многочисленными культурными учреждениями Белоруссии. Они разграбили Академию Наук БССР, они вывели редкие ценности из государственной картинной галереи. Немцы уничтожили десятки выдающихся деятелей белорусской культуры. Фашистские подлые промучили и народное искусство. В кровавые дни немецкой оккупации, под угрозы смерти, запрещали песни на родном языке, были разогнаны лучшие самодеятельные коллективы, а многие участники их расстреляны, угнаны на каторгу.

Но фашистские марабасы не смогли задушить белорусскую советскую культуру, не смогли погасить наше вечнозеленое народное искусство, ведущее свои корни из древних времен.

В дни немецкой оккупации советские песни ушли в подполье. Их распевали белорусские партизаны, идя на бессмертные подвиги. Эти песни не замолкли, потому что они бессмерты, как бессмертен сам народ. В партизанских бригадах и соединениях получили полное право существования ансамбли песни и пляски. Один такой ансамбль.

В Москве, БРЕМЛЕ. Председателю Совета Народных Комиссаров Союза ССР и Верховному Главнокомандующему Маршалу Советского Союза Иосифу Виссарионовичу СТАЛИНУ

ДОРОГОЙ ИОСИФ ВИССАРИОНОВИЧ!
Под Вашим мудрым руководством Красная Армия добивает фашистского зверя в его собственном логове. Приближается день окончательного разгрома гитлеровских орд. Трудящиеся Минского сельского района, искренне желая помочь Красной Армии в скорейшей победе над ненавистным врагом и в ответ на заботы большевистской партии и советского правительства о молодых и одиноких матерях, по почину матери-героини Холоднойской Марии Семеновны, четыре семьи и муж которой сражаются на фронтах Отечественной войны, из своих личных сбережений собрали и внесли на строительство танка «Мать-героиня» 100.000 рублей деньгами и 128 пудов ржи.

Секретарю Минского сельского РК КП(б) товарищу АЛЬХИМОВИЧУ
Председателю исполкома райсовета депутатов трудящихся товарищу БЕЗУГЛОВУ
Передать трудящимся Минского сельского района, собравшим 100.000 рублей деньгами и 128 пудов зерна на строительство танка «Мать-героиня», мой братский привет и благодарность Красной Армии.
И. СТАЛИН.

№ 66 (7871)
Пятница
13
апреля
1945 г.
Цена 20 коп.

ПРИЕМ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР М. И. КАЛИНИНЫМ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ ЮГОСЛАВИИ МАРШАЛА И. БРОЗ-ТИТО

11 апреля, в Кремле, Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. И. Калинин принял Председателя Совета Министров Югославии Маршала И. Броз-Тито.

Вручение орденов и медалей Союза ССР

11 апреля Заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР и Председатель Президиума Верховного Совета БССР Н. Я. Потапов вручил ордена и медали группе награжденных.
За доблесть и мужество, проявленные в партизанской борьбе против немецко-фашистских захватчиков, и особые заслуги в развитии партизанского движения, орден Красного Знамени вручен тт. Короткому А. М., Бортинку Н. И., Орловскому В. Б.; орден Отечественной войны I степени — тт. Жукову В. И.; орден Отечественной войны II степени — тт. Бирюляеву К. В., Радлову Т. Ф., Заранову Б. Г., Митрашкину Ф. Ф.; орден Красной Звезды — тт. Дурейку А. М., Барановскому Г. С., Корень В. И., Садучку Г. М. — всего 15 человек. Орден Трудового Красного Знамени получают тт. Пилипенко Ф. М., Лайтеко В. П.; медаль «За отвагу» — тт. Юрков Ф. А.; медаль «За боевые заслуги» — тт. Шевчук Г. Д., Колоденко Ф. Ф.

За успешное выполнение плана хлебозаготовок 1944 года орден получает группа партийных и советских работников. Орден Отечественной войны I степени вручен тт. Храпко Н. В., Шабал К. В., Кожемякину А. М., Ковальчуку П. А.; орден Отечественной войны II степени — тт. Харину Т. Л., Степеню И. Г., Ткаченко П. М., Кутько В. П., Телухину А. С.

За образцовое выполнение заданий правительства и проявленные при этом отвагу и мужество орден и медали получают работники НКВД БССР. Орден Красной Звезды вручен тт. Мелезинову А. В., Коба С. Г.; медаль «За отвагу» — тт. Южовен И. А.

Орден «Материнская слава» I степени получили матери, родившие и воспитавшие девять детей, тт. Кириленко Е. П., Забывковская В. А., Логвинюк Е. Е., Кунгер В. И., Торасик Н. Т., Фирин-Мурашко П. В.; орден «Материнская слава» II степени — матери, родившие и воспитавшие восемь детей, тт. Близнюк А. И., Вероникина Ф. Е., Уронова М. А., Карапкович М. А., Козлова У. В., Тоболкина А. А. Орден «Материнская слава» III степени вручается тт. Герасимову М. А., Касынюковой Ф. Ф., Русак Н. И., Зайцевой А. Л., Симаковой А. К., Стасюковой Л. В., Мрачковой М. В.; медаль «Медаль Материнства» I степени — тт. Терешковой С. С., Брески Н. П. и «Медаль материнства» II степени — тт. Група Т. С., Синявочки М. Ф., Филипович С. А., Волочко О. П. (БЕЛТА).

СООРУЖЕНИЕ ПАМЯТНИКА И. Д. ЧЕРНЯХОВСКОМУ

В Вильнюсе на могиле генерала армии И. Д. Черняховского возводится массивный ступенчатый пьедестал из розового гранита. Он послужит основанием для мраморного памятника высотой в 8 метров. В пьедестале — барельеф И. Д. Черняховского; на бронзовых досках будут изображены эпизоды победных боев армии 3-го Белорусского фронта, освободившей Литву и ее древнюю столицу Вильнюс. (ТАСС).

Смерть Президента Соединённых Штатов Америки Франклина Рузвельта

ВАШИНГТОН, 12 апреля. (ТАСС). Сегодня в 20 часов 35 минут по Гринвичу в Уорм Спрингс (штат Джоргия) скончался Президент Соединённых Штатов Америки Франклин Делано Рузвельт. Смерть последовала от кровоизлияния в мозг.

В АШИНГТОН, 12 апреля. (ТАСС). Белый Дом (резиденция Президента Соединённых Штатов Америки) объявил, что папийнда по Рузвельту состоится в субботу после полудня в Вашингтоне. Похороны состоятся в Гайд-Парке в воскресенье во второй половине дня.

Белый Дом опубликовал заявление, в котором говорится, что вице-президент США Труман был вызван в Белый Дом, где миссис Элеонора Рузвельт информировала его о смерти Рузвельта. Государственный секретарь Стеттинус также был информирован об этом. Созвано заседание кабинета.

Подписание договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Советским Союзом и Югославией

Во время пребывания в Москве Председателя Совета Министров Югославии Маршала И. Броз-Тито и югославского Министра Иностранной Дел г-на И. Шубашича проходили переговоры между Правительством СССР и Югославией, которые подтвердили решимость обеих стран совместно с другими Объединенными Нациями добиться скорейшего и окончательного разгрома гитлеровской Германии, а также их стремление укрепить дружбу и сотрудничество народов обеих стран как в нынешней войне, так и в послевоенный период.

Эти переговоры, протекавшие в атмосфере сердечности и взаимного понимания, закончились подписанием 11 апреля Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном

сотрудничестве между Советским Союзом и Югославией. Договор подписан в Кремле по Уполномочию Верховного Совета СССР Заместителем Председателя Совета Народных Комиссаров СССР и Народным Комиссаром Иностранной Дел В. М. Молотовым и по Уполномочию Регентского Совета Югославии Председателем Совета Министров Югославии Маршалом И. Броз-Тито. При подписании Договора присутствовали Председатель Совета Народных Комиссаров СССР И. В. Сталин.

Со стороны Югославии при подписании Договора присутствовали Министр Иностранной Дел Югославии г-н И. Шубашич, Посол Югославии в СССР г-н С. Симич, Министр по делам Черногории генерал-лей-

тенант М. Джалас, Министр Торговли и Снабжения г-н Н. Петрович, Министр горной промышленности г-н В. Андриев, Начальник Югославской Военной Миссии в СССР генерал-лейтенант Р. Приморац, г-н Р. Пилолаевич, г-н Шешч. Со стороны Советского Союза присутствовали Заместитель Народного Комиссара Иностранной Дел А. Я. Вышинский, Посол СССР в Югославии П. В. Садчиков, Заведующий IV Европейским Отделом НКВД СССР А. А. Лавришев, Начальник Советской Военной Миссии в Югославии генерал-майор А. Ф. Киселев, С. Т. Базаров. После подписания Договора В. М. Молотов и Маршал И. Броз-Тито обменялись речами.

Ниже приводится текст Договора.

ДОГОВОР

о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Югославией

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик и Регентский Совет Югославии, полные решимости довести до конца войну против немецких захватчиков; желая еще больше укрепить дружбу, существующую между народами Советского Союза и Югославии, ведущими совместную борьбу против общего врага — гитлеровской Германии;

выражая неуклонное стремление обеспечить тесное сотрудничество народов обеих стран и всех Объединенных Наций во время войны и в мирное время и внести свой вклад в дело послевоенной организации мира и безопасности;

уверенные в том, что укрепление дружбы между Советским Союзом и Югославией отвечает жизненным интересам обоих народов и будет наилучшим образом служить делу дальнейшего экономического развития обеих стран;

решили заключить с этой целью настоящий Договор и назначили в качестве своих Уполномоченных:

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик — Вячеслава Михайловича Молотова, Народного Комиссара Иностранной Дел Союза ССР;

Регентский Совет Югославии — Маршала Иосифа Броз-Тито, Председателя Совета Министров Югославии,

которые после обмена, своими полномочиями, найденными в должной форме и в полном порядке, согласились о нижеследующем:

СТАТЬЯ 1.
Каждая из Высоких Договаривающихся Сторон будет продолжать борьбу совместно с другой стороной и со всеми Объединенными Нациями против Германии до окончательной победы. Высокие Договаривающиеся Стороны обязуются оказывать друг дру-

гую военную и другую помощь в этой борьбе всеми имеющимися в их распоряжении средствами.

СТАТЬЯ 2.
Если одна из Высоких Договаривающихся Сторон оказалась бы в послевоенный период вовлеченной в военные действия с Германией, которая возобновила бы свою агрессивную политику, или с каким-либо государством, которое объединилось бы с Германией непосредственно или в какой-либо иной форме в такой войне, другая Высокая Договаривающаяся Сторона немедленно окажет Договаривающейся Стороне, вовлеченной в военные действия, военную и другую помощь и поддержку всеми средствами, имеющимися в ее распоряжении.

СТАТЬЯ 3.
Высокие Договаривающиеся Стороны заявляют, что будут участвовать в духе самого искреннего сотрудничества, во всех международных действиях, направленных к тому, чтобы обеспечить мир и безопасность народов, и будут полностью вносить свою долю в дело осуществления этих высоких целей.

СТАТЬЯ 4.
Каждая из Высоких Договаривающихся Сторон обязуется не заключать какого-либо союза и не принимать участия в какой-

либо коалиции, направленных против другой Высокой Договаривающейся Стороны.

СТАТЬЯ 5.
Высокие Договаривающиеся Стороны заявляют, что после окончания настоящей войны они будут действовать в духе дружбы и сотрудничества, в целях дальнейшего развития и укрепления экономических и культурных связей между народами обеих стран.

СТАТЬЯ 6.
Настоящий Договор вступает в силу немедленно после его подписания и подлежит ратификации в возможно короткий срок. Обмен ратификационными грамотами будет произведен в Белграде, как можно скорее.

СТАТЬЯ 7.
Настоящий Договор останется в силе в течение двадцати лет с момента его подписания. Если одна из Высоких Договаривающихся Сторон в конце этого двадцатилетнего периода не сделает за один год до срока заявления о своем желании отказаться от Договора, он будет оставаться в силе на следующие пять лет, и так каждый раз, до тех пор, пока одна из Высоких Договаривающихся Сторон не сделает за один год до окончания текущего пятилетия письменного предупреждения о своем намерении прекратить его действие.

СТАТЬЯ 8.
В удостоверение чего Уполномоченные подписали настоящий Договор и приложили к нему свои печати.

Составлен в г. Москве, 11 апреля 1945 года, в двух экземплярах, каждый на русском и сербско-хорватском языках, причем оба текста имеют одинаковую силу.

По Уполномочию Президиума Верховного Совета СССР
В. МОЛотов.

По Уполномочию Регентского Совета Югославии
И. БРОЗ-ТИТО.

Речь В. М. Молотова

Господин Маршал Сталин, господин Народный Комиссар Иностранной Дел!
Подписанный сегодня Договор между Югославией и Советским Союзом является одним из самых значительных вкладов в дело единства свободных народов в их борьбе против нацистской Германии и одной из основ будущей безопасности Европы.

Я уверен, что этот Договор будет способствовать ускорению разгрома гитлеровской Германии и послужит делу Объединенных Наций, стремящихся к достижению прочного мира и безопасности в Европе.

Пришло время, когда дело ждали народы Советского Союза и Югославии. Союз и дружба, которые запечатлены кровью наших братьев в совместной борьбе против не-

Речь Маршала Тито

Этот Договор является для нас основой мирного строительства нашего будущего. В то же время он является осуществлением чаяний народов Югославии, которые всегда стремились жить в тесной дружбе с могучим Советским Союзом.

Договор является одновременно результатом совместной героической борьбы Красной Армии и Югославской Армии против германских захватчиков и их приспешников. Договор заложила крепкий фундамент для обеспечения мирного развития новой Югославии.

Позвольте мне, господин Молотов, также поздравить и Вас с подписанием Договора между Югославией и Советским Союзом о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве. Этот Договор является выполнением самых давних стремлений народов Югославии — жить в тесной дружбе с великим советским народом, который под руководством гениального вождя Сталина в этой самой тяжелой в истории борьбе дал сверхчеловеческие жертвы за победу над общим врагом свободных народов, за свободу и независимость малых народов и, в первую очередь, за свободу и независимость Югославии.

Обед у Председателя Совета Народных Комиссаров СССР И. В. Сталина в честь Председателя Совета Министров Югославии Маршала И. Броз-Тито

11 апреля Председатель Совета Народных Комиссаров СССР И. В. Сталин дал обед в Кремле в честь Председателя Совета Министров Югославии Маршала И. Броз-Тито.

На обede присутствовали Маршал И. Броз-Тито, Министр Иностранной Дел Югославии г-н И. Шубашич, Посол Югославии в СССР г-н С. Симич, Министр по делам Черногории генерал-лейтенант М. Джалас, Министр Торговли и Снабжения г-н И. Петрович, Министр горной промышленности г-н В. Андриев, Начальник Югославской Военной Миссии в СССР генерал-лейтенант Р. Приморац, а также сопровождающие Маршала Тито лица и члены посольства Югославии в СССР.

Со стороны Советского Союза присутствовали М. И. Калинин, В. М. Молотов, А. И. Миклояч, Л. П. Берия, Г. М. Маленков, Л. М. Габанович, Н. М. Шверник, Н. А. Вознесенский, Н. А. Булгакин, А. Н. Косыгин, Адмирал флота Н. Г. Кузнецов, А. А. Шахурин, Б. Л. Ванников, Д. Ф. Устинов, В. А. Малышев, А. Г. Зверев, А. Я. Вышинский, Председатель Московского Совета депутатов трудящихся Г. М. Попов, Председатель ВЦСПС В. В. Кузнецов, Главный Маршал артиллерии Н. П. Воропов, Генерал Армии А. П. Антонов, Посол СССР в Югославии П. В. Садчиков, Маршал авиации Ф. Я. Фалалеев, Народный Комиссар Ино-

странных Дел РСФСР А. И. Лавренко, Народный Комиссар Иностранной Дел УССР Л. З. Малуцкий, Генерал Армии А. В. Друзев, генерал-полковник Ф. И. Голиков, генерал-полковник В. М. Коротков, Заведующий IV Европейским Отделом НКВД СССР А. А. Лавришев, Н. Т. Пальгунов, Заведующий Протокольным Отделом НКВД СССР Ф. Ф. Молочков, генерал-лейтенант А. С. Гундоров, Начальник Советской Военной Миссии в Югославии генерал-майор А. Ф. Киселев, генерал-майор М. П. Кутузов и другие.

Обед прошёл в дружеской обстановке и в оживлённых беседах советских деятелей с югославскими гостями.

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА ЗА 11 АПРЕЛЯ

В течение 11 апреля в полосе Карпат, западнее города РУНОМБЕРГ, наши войска, наступая совместно с чехословацкими и румынскими войсками, с боями заняли город и железнодорожную станцию СВЯТОЙ МАРИИ, узловую железнодорожную станцию ВРУТИ и более 40 других населённых пунктов, в том числе ШУТОВО, РАТОВО, ТУРАНИ, СУЧАНЫ, ДРАНИНОВЦЕ, ЗАБАРЬЕ, ЖАБОКРЕНИ, БИСТРИЦА, ТРЕБОВО, ПРИЗЕВЦЕ, ВАЛЧА, ЛАЗАНЫ, ВРИЦКО.

Северо-западнее БРАТИСЛАВЫ войска 2-го УКРАИНСКОГО фронта, продолжая наступление к западу от реки МОРАВЫ, заняли на территории Австрии населённые пункты ДЮРН-КРУТ, ШТИЛЬФОРД, ОЛДЕРСДОРФ, ВЕЙДЕНДОРФ, ЗЕНТАЛЬ, ПРОТТЕС, ОРЕЛЬМ, ШПАННБЕРГ, МАЦЕН, РАТЕНДОРФ, РЕЙЕРСДОРФ.

В ВЕНЕ войска 3-го УКРАИНСКОГО фронта, форсировав Дунайский канал, овладели юго-восточной половиной городского района, расположенного между каналом и рекой Дунай. В боях за 10 апреля войска фронта взяли в плен более 2.400 солдат и офицеров противника и захватили следующие трофеи: самолётов — 25, танков и самоходных орудий — 39, бронетранспортёров — 21, полевых орудий — 38, пулемётов — 282.

На остальных участках фронта — существенных изменений не было.

За 10 апреля подбито и уничтожено 13 немецких танков. В воздушных боях и огнём зенитной артиллерии сбито 16 самолётов противника.

ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА ЗА 12 АПРЕЛЯ

В течение 12 апреля на территории Чехословакии, северо-восточнее и севернее БРАТИСЛАВЫ, войска 2-го УКРАИНСКОГО фронта с боями заняли город и железнодорожную станцию СКАЛИЦА и более 30 других населённых пунктов, в том числе ТРЕНЧ ТЕПЛА, ОГСТАВА, КОХАНОВЦЕ, ГАЛУЗИЦЕ, ГОРНЫ-БЗИНЦЕ, ВРБОВЦЕ, РАДЕЙЛОВ, КАТОВ, ГОЛИЧ, КОПЧАНИ. Северо-восточнее ВЕНА войска фронта заняли на территории Австрии населённые пункты ДРЕ-ЗИНГ, ЕДЕНШЛАЙГЕН, ЛОЙДЕСТАЛЬ, ЭРДПРЕС, ХОХЕН-РУППЕРСДОРФ, АУЗРШТАЛЬ, БОНКОЛИС, АДЕРИЛАА, РААСДОРФ, ЗОСЛИНГ, ГРОСС ЗИЦЕРСДОРФ и железнодорожную станцию ЗИБЕСБРУИ, перевезав железнодорожную станцию ВЕНА-БРНО.

продолжая наступление, заняли на территории Австрии город ГЮТТИНГ (НЕМЕТУЙВАР) и более 40 других населённых пунктов, в том числе МАКРТ АЛЛАУ, ОЛБЕНДОФ, СЕР-НЕЙБЕРГ, МИХЕЛЬ, ЧАНШЕНДОФ, ШТЕЙНГРАБЕН, ЕЛЬ-ТЕНДОФ. В боях за 11 апреля войска фронта взяли в плен более 5.000 солдат и офицеров противника и захватили следующие трофеи: танков и самоходных орудий — 34, бронетранспортёров — 38, полевых орудий — 208, пулемётов — 270, автомашин — 498, тракторов и тягачей — 187, паровозов — 34, железнодорожных вагонов — 1.535, складов с военным имуществом — 17.

На других участках фронта — существенных изменений не было.

За 11 апреля на всех фронтах подбито и уничтожено 50 немецких танков и самоходных орудий. В воздушных боях и огнём зенитной артиллерии сбито 22 самолёта противника.

УДАРЫ АВИАЦИИ КРАСНОЗНАМЕННОГО БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА ПО КОРАБЛЯМ И ТРАНСПОРТАМ ПРОТИВНИКА

9 и 10 апреля авиация Краснознаменного Балтийского флота нанесла удары по военным кораблям и транспортам немцев в порту Пиллау и в открытом море северозападнее Шпаллу. В результате этих ударов потоплены два немецких миноносца, два сторожевых корабля, десять транспортов, общим водоизмещением в 60 тысяч тонн,

и один танкер водоизмещением в 2.000 тонн. Кроме того, прямым попаданием бомб повреждены два миноносца, один сторожевой корабль и семь транспортов противника.

Северо-восточнее и севернее Братиславы наши войска продолжают наступление. Противник построил в полосе гор Биле Карпаты инженерные сооружения, много застав и оказывает упорное сопротивление. Советские части, действующие в трудных условиях горно-лесистой местности, настойчиво продвигаются вперёд. Наши подразделения прорываются в тылы немцев и внезапными ударами дезорганизуют их оборону. Занято несколько горных селений, преобразованных гитлеровцами в опорные пункты. Советские лётчики, наступающие вдоль восточного берега реки Морава, стремительной атакой заняли крупный населённый пункт Ровина. Развивая успех, наши бойцы продвигаются вперёд на 5 километров и выбили немцев из чехословацкого города Скалица. Захвачены ценные и трофеи.

Вал продвинулся нашей пехоты. Гвардии старший сержант Бураков подполз к вражескому танку и бросил бутылку с горючей смесью. Танк загорелся. Немецких танкистов, пытавшихся спастись бегством, сержант уничтожил огнём из автомата. Отдельные сержанты Пехонова атаковали дом, в котором укрепились гитлеровцы. Наши бойцы ворвались в дом, уничтожив группу немцев и взяли в плен 9 солдат противника. Гвардии красноармеец Валетов в течение дня уничтожил семь немецких солдат и одного офицера.

Северо-восточнее Вены войска 2-го Украинского фронта с боями продвигались вперёд. Немцы ввели в бой ещё одну танковую дивизию, крупные силы пехоты и неоднократными контратаками пытаются не допустить выхода наших частей на тыл своей венской группировки. Преодолевая упорное сопротивление противника, наши войска овладели железнодорожной станцией Ейбесбрун и перерезали железную и шоссеюю дороги Вена-Брно. Таким образом, в распоряжении немецких войск, действующих в районе Вены, осталась одна железная дорога, идущая вдоль северного берега Дуная на северо-запад. Дорога обстреливается советскими артиллеристами, вышедшими на южный берег Дуная, северозападнее Австрийской столицы. Отбивая вражеские контратаки, войска фронта с боями заняли 40 танков и самоходных орудий и 18 бронетранспортёров противника. Взято в плен более 500 немецких солдат и офицеров. Захвачены трофеи, в числе которых: 4 самолёта и 250 железнодорожных вагонов с военными грузами.

Взятый в плен немецкий полковник Гаус Янус рассказывает: «В течение долгих месяцев воинские части и гражданское население строили оборонительные сооружения на территории Померании. Мы считали, что в этих мощных укреплениях русские войска будут остановлены. Однако наши расчёты не оправдались. Красная Армия сорвала и спрокинула планы немецкого командования. В Померании советские войска окружили и уничтожили ряд немецких соединений. Дивизия «Меркш — Фриланд» была сформирована в конце января 1945 года. Новая дивизия существовала очень недолго и была разбита. Оставшиеся в живых солдаты разбрелись по лесам и были взяты в плен».

Войска 3-го Украинского фронта продолжают вести бой на улицах Вены. Советские части ещё в нескольких местах переправились через Дунайский канал и, отбрасывая контратаки немцев, шаг за шагом продвигаются вперёд. Особенно ожесточённые бои идут в районе северо-западного вокзала. Штурмовые отряды, действуя совместно с артиллеристами, блокируют узлы сопротивления немцев и ликвидируют их. Противник несёт тяжёлые потери. За день боя уничтожено более 4.000 немецких солдат и офицеров.

В боях за освобождение Вены советские бойцы проявляют высокую воинскую выучку, смекалку и отвагу. На одной улице немецкий танк сильным огнём препятство-



Вручение переходящего Красного знамени Совнаркомом БССР и ЦК КП(б) Белоруссии радиоизданию имени Молотова за первое в социалистическом соревновании предприятий местной промышленности и промышленности. НА СНИМКЕ: лучшие производственники бригад М. А. ГУРИНОВИЧА и А. М. ЗЕЛИКМАНА.

ТРУДОВАЯ ПОБЕДА КОЛЛЕКТИВА РАДИОЗАВОДА

11 апреля состоялось торжественное собрание рабочих, служащих и инженерно-технических работников минского радиоиздательства имени Молотова, посвящённое вручению коллективу переходящего Красного знамени Совета Народных Комиссаров БССР и Центрального Комитета КП(б) Белоруссии.

Торжественное собрание открыл секретарь парторганизации тов. Данченко.

Бурной овацией встретил присутствующее предложение избрать почётный президентом в составе Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным.

С приветственной речью выступил заводской отделом местной промышленности ЦК КП(б) Белоруссии тов. Колышкин.

Рассмотрев итоги социалистического соревнования предприятий местной промышленности и промышленности за февраль текущего года, — говорит тов. Колышкин, — Совет Народных Комиссаров БССР и Центральный Комитет КП(б) Белоруссии признали победителем в социалистическом соревновании завод имени Молотова с вручением ему переходящего Красного знамени. В течение короткого срока коллектив рабочих и инженерно-технических работников радиоиздательства имени Молотова за первое в социалистическом соревновании предприятий местной промышленности и промышленности.

Принимая Красное знамя, директор завода тов. Бушуев заявил: — Мы приложим все усилия, чтобы это знамя закрепить за нашим заводом. Будем бороться за выполнение и перевыполнение программы 1945 года.

Заместитель Народного Комиссара местной промышленности тов. Галузо поздравил коллектив с получением переходящего Красного знамени.

От имени рабочих и служащих завода выступили бригады комсомольско-молодёжной бригады тов. Зеликман, начальник механического цеха тов. Соколовский, инженер цеха ремонта аппаратуры тов. Токарев и другие.

Участники собрания послали приветственное письмо секретарю ЦК КП(б)Б и председателю Совнарком БССР товарищу Пономаренко.

Успехи водителей тяжёловесных поездов

БАРАБОВИЧИ. (Наш корр.). Участвуя в предмайском социалистическом соревновании, машинисты-лунинцы Восточно-Литовской дороги в марте перевезли 116 тяжёловесных поездов. Перевозно сверх плана 33.804 тонны грузов. Впереди — 61-я паровозная колонна Машинисты этой колонны перевезли 49 тяжёловесных поездов. Перевезено сверх плана 14.720 т-п грузов. Сокращено 13 паровозо-поездов. Машинист 61-й паровозной колонны Обр-виг, работа по методу зятого тупого маневрирования Коробкова, перевёз 9 тяжёловесных поездов. Им перевезено сверх плана 2.308 тонн грузов. Машинист этой же колонны Кириллин перевёз 5 тяжёловесных поездов.

Досрочно выполнили квартальный план

ВОЛКОВЫСЬ. (БЕЛТА). В конце февраля коллектив завода «Рось» получил приветственную телеграмму от Председателя Совнарком БССР тов. Пономаренко, в которой он поздравил рабочих и инженерно-технический персонал завода с досрочным выполнением месячного плана.

Водоушевные высокой оценкой своего труда, рабочие взяли на себя новое обязательство — выполнить производственный квартальный план к 15 марта. Своё обязательство они выполнили на пять дней раньше. Сейчас завод выпускает продукцию сверх плана.

Водоушевные высокой оценкой своего труда, рабочие взяли на себя новое обязательство — выполнить производственный квартальный план к 15 марта. Своё обязательство они выполнили на пять дней раньше. Сейчас завод выпускает продукцию сверх плана.

Водоушевные высокой оценкой своего труда, рабочие взяли на себя новое обязательство — выполнить производственный квартальный план к 15 марта. Своё обязательство они выполнили на пять дней раньше. Сейчас завод выпускает продукцию сверх плана.

Водоушевные высокой оценкой своего труда, рабочие взяли на себя новое обязательство — выполнить производственный квартальный план к 15 марта. Своё обязательство они выполнили на пять дней раньше. Сейчас завод выпускает продукцию сверх плана.

Водоушевные высокой оценкой своего труда, рабочие взяли на себя новое обязательство — выполнить производственный квартальный план к 15 марта. Своё обязательство они выполнили на пять дней раньше. Сейчас завод выпускает продукцию сверх плана.

Осинторф нуждается в помощи

ВИТВСЕК. (Наш корр.). Крупнейшее торфяное предприятие Белоруссии — Осинторф давало до войны свыше 400.000 тонн воздушного сухого торфа. В сезон здесь работало до 5.000 рабочих. Этот гигант торфяной промышленности был оснащён первоклассным техническим оборудованием.

В период оккупации немцы захватили и превратили Осинторф в укрепленный район передовой линии обороны. Около года здесь шёл бой. Отступая под ударами Красной Армии, гитлеровские вандалы нанесли Осинторфу ущерб на сумму около 40 миллионов рублей.

Сейчас на пустырях и пожарищах возрождается Осинторф. Уже восстановлено 4 километра узкоколейки. Из трофейных частей рабочие собрали трактор, два мотора. Построены и оборудованы кузница на 2 горна, механическая мастерская, углевыжигательная печь. Имеются три автомашины. Своими силами изготовлено и вывезено свыше 1.000 кубометров строительного материала. Отремонтировано 16.000 кубометров картовых казав, 6 фрезерных барабанов, 5 ворошильных граблей. Для обеспечения водой гитлеровцы создали сооружение для задержания весенних вод.

На курсах трактористов обучается 45 человек колхозной молодёжи. Работают школа, детские ясли, небольшая библиотека, функционируют больница, амбулатория. Имеется радиоузел на 10 точек. Демонстрируется кино. Среди рабочих и служащих развёрнута политвоспитательная работа. Организовано четыре кружка по изучению книги товарища Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза». 27 человек агитаторов и пропагандистов проводят по вечерам беседы и доклады на политические и международные темы. На доску почёта периодически заносится имена переводчиков социалистического соревнования.

Стахановцы Афанасьев, Петкунов, Олейников значительно перевыполняют задания. Бригада тов. Раева на восстановлении кузницы гитлеровца выполняет плановое задание на 150 процентов. Вышедший партизан Мурашев и комсомолец Слютик выполняют задание на 140 процентов.

В нынешнем сезоне добыча торфа на заводе будет вестись и вручную. Для этого изготовлено около 400 резаков, сошки, молоты. Имеется несколько сот лопат и другого инструмента.

Однако, подготовка к сезону, который должен вот-вот начаться, идёт недостаточно быстро. До сих пор отсутствуют станочное оборудование. Это в значительной степени тормозит ремонтные работы. Многие рабочие живут в землянках. Шлохо подготовились на заводе к приёму рабочей силы. На заводе есть отряд рабочего снабжения, но его деятельность не чувствуется. Отпущенные продукты для рабочих завода попадают на завод с перебоями. Орс (начальник цеха Валгер) не проявляет должной настойчивости в организации своего подсобного хозяйства. Завуду выделено 120 гектаров земли для подсобного хозяйства, но до сих пор нет семян. Наркомат и его Главное Управление рабочего снабжения должны оказать Осинторфу — своему крупнейшему предприятию, основной топливной базе БелТЭС — быструю и действенную помощь.

А. КОСЕНКО.

Родоначальник русской национальной реалистической комедии

Двести лет отделяют нас от даты рождения Фонвизина (1745—1792 гг.). Но с какой живой интересом читаются и смотрятся сегодня на сцене его замечательные комедии «Бригадир» и «Недоросль». Обе названные пьесы, по меткому замечанию Белинского, являются «драгоценными жемчужинами общечеловечности того времени».

Непосредственными предшественниками Фонвизина в создании русской национальной реалистической бытовой комедии были Сумароков и Лужин.

В комедиях Сумарокова изображаются некоторые бытовые черты современной русской жизни, вытекающие из него на сцену и русские типы, но вместе с тем Сумароков ещё находился в большой зависимости от иностранных образов.

Лужин, автор комедии «Мот, любовь исправленный» (1765 г.) более, чем Сумароков, стремился придать своим комедиям характер общечеловечности и народности. Он протестовал против рабского подражания иностранным образам и требовал, чтобы создаваемые русскими драматургами комедии отвечали истинно народному характеру русской жизни и чтобы содержание своих произведений авторы брали из русской действительности. Однако, Лужин не обладал достаточным талантом для полного претворения в жизнь вытекающих из вполне справедливых доводов, его пьесы в художественном отношении были несколько бледны и неполноценны.

Родоначальником русской бытовой реалистической комедии оказался Фонвизин. Именно ему и никому другому удалось разрешить актуальную для того времени задачу. Он писал пьесы не по образцам западноевропейским; он создал оригинальную русскую бытовую комедию, сблизив её с русской жизнью.

3 «Бригадир» (1766 г.) Фонвизин на-

ходился ещё в большой зависимости от традиционных литературных шаблонов, свойственных комедиям XVIII века, писавшимся по канонам классицизма. И тем не менее комедия «Бригадир», отличаясь живостью действия, была в истории русской драматургии первой подлинно национальной русской бытовой реалистической комедией, где содержанием взято изображение русского дворянского быта крепостников. Фонвизину удалось нарисовать яркие истинно русские типы, он замечательно использовал в пьесе русскую живую, разговорную народную речь. Он оказался изумительным мастером речевых характеристик. Комедия его блещет неподдельным остроумием. Таким живым и гибким языком до него никто не писал.

Настоящую славу он приобрёл комедией «Недоросль» (1782 г.) Она имела вполне заслуженный и исторически оправданный огромный успех.

Как и в «Бригадире», в «Недоросле» сохранены многие условные каноны драматургии классицизма. И тем не менее в комедию «Недоросль» могуче ворвалась, преодолевая и подчиняя себе все условности поэтики классицизма, сама жизнь и заговорила перед зрителем и читателем обычным, повседневым, житейским языком помпезно-обывательского быта.

Комедия «Недоросль» Фонвизина по праву заняла почётное место в истории литературы, как первый русский драматург и прозаик XVIII века, произведения которого

являются крупным событием русской и западноевропейской литературы.

В центре внимания драматурга в «Недоросле» стоит изображение быта и жизни грубой, невежественной, деспотичной крепостнической семьи помещиков Простаковых. Эта семья вместе с образом родного брата Простаковой Скотининым олицетворяла собой всю личность, жестокость, бесчеловечность, которые были типичны для всей массы крепостников тогдашней России. Особенно ярким образом является глава семьи госпожа Простакова. Она — самодержавный, безграничный и бесконтрольный деспот в семье и среди крестьян. Это тип крайне невежественной женщины, скопидонки, хищницы-помещицы, разорившей до последней степени своих крестьян, так что «с них больше взять нечего». Это, по словам Правдина, одного из героев комедии, «презлая фурия», которой «каждый нрав делает несчастье всего дома». Простакова сама себя характеризует словами: «Побравшись, подерусь, тем и до держитесь».

В характеристике Простаковой Фонвизин преодолел схематическую одноплановость в изображении героев. Простакова — это психологически сложный тип: перед нами выступают не только «злая фурия», но в ней имеются и подлинно человеческие черты, в ней сильно выражено чувство материнства в отношении своего сына, по это чувство, как и всё остальное, под влиянием невежества и крепостнической обстановки приобретает уродливые формы.

Простакова энергична и умна, но и эти черты приобрели также же уродливые формы.

На образе Простаковой держится всё развитие действия комедии. В структурном отношении — это центральный образ комедии, хотя название её приковано к образу сына Простаковой Митрофанушки.

Замечательно ярко, хотя и более однопланово, дан образ её брата Скотинина. Родство Скотинина с Простаковой здесь оправдано не только необходимостью композиционной связи образов в комедии, оно оправдывает появление Скотинина, как родственника в доме Простаковых. Родство это имеет аллегорическое значение в психологическом и социальном плане. Само себе Скотинин олицетворяет собой скотскую жизнь помещичьих провинциальных кругов того времени. Как и Простакова, Скотинин бесчеловечный эксплуататор крестьян, хищник, деспот, тиран и самодур, у которого и жить-то в его окрестках «только один сквиляк».

Не менее интересны и другие типы простаковской дома: забитый свой женой, безвольный и глупый Простаков, и особенно интересен изабалованный своей матерью глупый, хитрый и невежественный, крайнее эгоистичный «недоросль», сын Простаковых Митрофанушка.

Образы Простаковых-Скотининых Фонвизин подбирал их крайнюю социальность, антинародность, их преобладающие общественные, государственные интересы. Фонвизин со всей решительностью здесь через правительство ставит и разрешает отрицательный вопрос, что в вельями и управлении страной правительству нельзя опираться на Скотининых и Митрофанушек. Между тем екатерининское правительство как раз в своём упреждении строгости и ориентированности на дику и невежество — это реакционная крепостническую массу Простаковых-Скотининых.

Комедия «Недоросль» — это яркий общеполитический документ крепостнической эпохи. Здесь Фонвизин выступает с решительным протестом против крепостнического произвола и деспотизма. «Угнетать рабством себе подобных беззаконно», — заявляет автор комедии устами своего героя Стародума.

Комедия писалась тогда, когда в сознании основной массы помещиков крестьянни приравнивалась к скоту. Это представ-

ление о крестьянстве, как о скоте, твёрдо усвоено фонвизинскими персонажами Простаковыми и Скотиниными. Автор комедии выступает здесь с решительным протестом против такого представления крепостников о народе. Он здесь выступает писателем-гуманистом, он отстаивает поправки права забитого крепостничеством народа, права человеческого достоинства, права полярной человеческой личности. Он проповедует здесь племя о том, что человек всегда числится благородство души, был действительно человеком и человеком. В лице учителя из народа, оставшегося солдата Цыфиркина Фонвизин высказал свой взгляд на русский народ. Его Цыфиркин как раз и обладает благородством души и человеческим достоинством, чего нет у крепостников Простаковых и Скотининых.

Через образы положительных героев Стародума и Правдина Фонвизин выразил свои взгляды о необходимости ограничения власти помещичьего произвола. Его Правдин олицетворяет идею государственной опеки над помещиками, злоупотребляющими правами помещиков.

Положительными образами комедии Фонвизин намечал перед екатерининским правительством программу необходимых политических преобразований. Здесь Фонвизин выступил пропагандистом идей прогрессивной и передовой по тому времени национальной группы. Но эти взгляды, высказанные в комедии, шли вразрез с политикой екатерининского правительства. У Фонвизина правительственный чиновник Правдин от имени правительства берёт под государственную опеку дом и имение Простаковых. В действительности этого никогда не бывало. В действительности программа помещичьей группы екатерининским правительством была отвергнута и сам Фонвизин в дальнейшем попал под царскую опалу.

В комедии Фонвизин оставал идею общественного долга перед родиной. Человек должен жить общенародными, общегосударственными интересами, служить родине. Его Правдин олицетворял собой эти идеи. Однако, Фонвизин сам отмечает в

комедии, что правительство Екатерины II с её дзором не отвечает народным интересам. Когда Правдин говорит Стародуму: «С вашими правилами лютей не отступать от дзора, а ко дзору призывать надобно», то Стародум возражает: «Призывать? А зачем? Затем, зачем к больным врачам призывают? Мой друг, ошибайтесь. Тщетно звать врача к больным бесполезно. Тут врач не пособит, разве сам заразится».

Фонвизин не поддается в комедии до полного отрицания крепостного права и уничтожения тогдашнего государственного строя. Условия русской жизни того времени были таковы, что о революции в России пока что не могло быть и речи.

Социальные явы крепостнического строя Фонвизин мыслит изгнать путём внедрения культуры и просвещения в духе просветительской философии XVIII века.

Песня в 1783 года под опалу, Фонвизин был по распоряжению Екатерины II лишён возможности не только печататься, но даже писать что-нибудь. В таком положении он пробыл до конца дней своих, т. е. до 1792 года.

В день двухсотлетия со дня рождения Фонвизина мы вспоминаем его как выдающегося русского писателя-реалиста, родоначальника русской национальной реалистической комедии, как разоблачителя крепостничества, как гуманиста, поборника народных прав, человечности и достоинства человека, как пропагандиста просвещения и патриота нашей Родины.

Н. ЕЛЕКОВ.

Наращивать темпы, повышать качество весенних полевых работ

ЗА ПЕРВЕНСТВО

Ещё задолго до наступления тёплых дней колхоз «13 лет РККА» подготовился к полевым работам. Были засыпаны на всю посевную площадь семена, отремонтированы сельскохозяйственные орудия. Предусмотрели всё. Лошадей поставили на откорм. Давали им концентраты, сено. Сейчас они хорошей упитанности. Разработали производственный и рабочий планы. Тщательно обсудили их на колхозном собрании. Довели до каждого члена артели нормы выработки, сообщили о порядке оплаты трудной.

Колхоз не только сам хорошо подготовился к севу, но и помог соседу — сельхозартелю имени Будённого. Дали ему фуража, лошадей на временную работу. В другом колхозе — имени Молотова — они на своих лошадях вывезли семена для обмена на склады Заготзерно.

Сейчас колхоз «13 лет РККА» ведёт полевые работы. Люди по-фронтовому трудятся. Когда пахота производится выборочным порядком, для членов артели нехватало участков. Но каждый стремился принять участие, помочь быстрее обработать артельной вилы. Ежедневно, рано утром на колхозном дворе можно было услышать такие слова:

— Товарищ председатель, пошлите меня на работу.

Широко развита социалистическое соревнование за высокий урожай. Колхозники обмениваются опытом, стараются, чтобы, рассчитавшись с государством, можно было внести в фонд Красной Армии и выдать каждому члену артели по 5 килограммов на трудодель. И своё обещание они уже сейчас выполняют на деле. Колхозники сеют яровую рожь и овёс.

Каждая бригада тщательно обрабатывает свои участки. Озимые выжили в прекрасном состоянии. Но надо, чтобы они были ещё лучше. Провели боронование.

Рожь стада расти быстрее. Сейчас поле похоже на зелёный бархат.

Хорошо трудятся и колхозники сельхозартели «Прогресс», Ковалёвского сельсовета, Бобруйского района. Сказалась успешная подготовка. Председатель колхоза 18-летняя девушка Маруся Дешовец позаботилась, чтобы сев был закончен в срок. Ежедневно на пахоте занята вся наличная тяговая сила.

Во всём чувствуется подтянутость, дисциплинированность. Любое задание председателя колхоза выполняется чётко и быстро.

Большое внимание в дни сева отводится контролю и проверке качества полевых работ. Руководитель сельхозартели следит, как идёт пахота, боронование, сев, заботится, чтобы строго соблюдались агротехнические правила.

К пахоте в этом году привлечено много молодежи. Значительная часть из них выполняет эту работу впервые. Чтобы люди хорошо справились с заданием, широко практикуется взаимопомощь. За работой молодежи следят старшие, опытные пахари. Вот, например, Иван Степанович Капустин. Ему 60 лет. В колхозе он работает сторожем и конюхом. Нагрузка большая, но он этим не ограничился. В дни сева его часто можно встретить среди отсажающих в поле. Он подолгу с ними беседует, советует, как надо обрабатывать почву.

Во всех колхозниках одно стремление — вырастить обильный урожай. Именно поэтому много и упорно трудятся в ответственные дни сева старик Иван Алексеевич Чичик, молодая девушка, бригадир Ольга Дарионовна Капустина, жена фронтовика Валентина Ивановна Антипова и многие другие. Они борются за честь своего колхоза, за его славу, за первенство в посевной.

И. Ф. КОРСИКОВ.

Засеяно 50 гектаров овса

Весну 1945 года совхоз имени Молотова, Бомаринского района, Полесской области, встретил в полной готовности. Засыпаны семена. План весеннего сева в количестве 410 гектаров введён до рабочего коллектива. Восстановлено и отремонтировано 5 тракторов. Совхоз имеет 17 пар волов, 14 лошадей. Вывезено 165 тонн удобрений.

Как только начал сходить снег, директор совхоза ежедневно ходил по полям и следил, где можно пустить агрегаты для сева. Как только представилась возможность, на участок вышли тракторы и лошади. За короткий срок коллектив совхоза засеял 50 гектаров овса.

А. КОЛГАНСВ.

МТС вручено знамя Наркомзема СССР и ВЦСПС

ВНТБСР. (Наш мотр.). Мазолевская МТС задолго до начала сева закончила ремонт тракторов, подготовилась к полевым работам. Труд коллектива высоко оценено Совхозом правительством. МТС награждена переходящим Красным знаменем Наркомзема СССР и ВЦСПС.

Красное знамя. Принимаю знамя, директор МТС тов. Хабаров заявляет:

— Высокая награда, которую мы получаем, но которую обязывает. Мы стараемся всё, чтобы наши тракторы не простаивали в поле, работали продуктивно, в две смены. Будем работать по-фронтовому. В своих выступлениях секретарь партийной организации тов. Сааченко и бригадир тракторной бригады тов. Осипов заверили участников сёта, что они проведут сев успешно и на высоком агротехническом уровне.

На днях в районе состоялся съезд передовиков сельского хозяйства. По поручению Наркомзема СССР и ВЦСПС заведующий обко тов. Милушев вручил делегатам Мазолевской МТС переходящее

Вручение акта на вечнопользование земель

СМОЛЕВИЧИ. (Наш спец. мотр.). На днях в сельхозартели имени Ворошилова, Заболотского сельсовета, состоялось торжественное собрание, посвящённое вручению колхозу государственного акта на вечнопользование земель. На собрании присутствовали гости из соседнего совхоза «Энергия».

Выступает бригадир колхоза тов. Мина.

— После освобождения Белоруссии от немецких оккупантов, — говорит она, — мы снова почувствовали вольный труд. Пришло же все сила для того, чтобы вырастить высокий урожай.

Секретарь райкома ВП(б)В тов. Лосенко вручила председателю колхоза тов. Бошено государственную акт на закрепление земель в вечнопользование.

Принимая акт, тов. Бошено заявил: — Наш колхоз полностью подготовился к весеннему севу. В амбарах лежат высококачественные семена. Инвентарь и сбрау отремонтированы. Коня в хорошем

состоянии. От имени колхозников дано обещание первыми закончить весенний сев.

На собрании выступил крестьянин-белорусец переселенец из Польши Григорий Иванович Будюк. Он благодарил Красную Армию и советское правительство за освобождение от гнета немецких поработителей. Тов. Будюк изложил согласие вступить в колхоз.

В ответ на постановление партии и правительства

С большой радостью встретили животноводы республиканского постановления Совета Народных Комиссаров и ЦК ВКП(б) о государственном плане развития животноводства на 1945 год. Среди колхозников и совхозных животноводов состоялось обсуждение этого постановления.

На общем собрании рабочих совхоза «Судово», Полесской области, зоотехник Фёдоров заявил:

— Скот, за которым я досматриваю, дал уже 50 процентов приплода. Много пришлось поработать, чтобы не иметь ни одного случая падежа. Постановления партии и правительства обязывает нас, животноводов, работать с удвоенной энергией, чтобы добиться значительного увеличения поголовья скота.

Надежда Лисовская семь лет работает дояркой. В этом году от закреплённых за ней коров она надает молока значительно больше, чем предусмотрено по плану. Лисовская обязалась довести или даже до 200 процентов.

Совхоз имени Ленина, Бобруйского района, образцово подготовил скот к наступившему периоду. Он уже разбит на возрастные группы. Подобраны опытные пастухи. Во всех совхозах отводятся хорошие пастбища, оборудуются водопой, организованы пункты, на которых в полевых условиях будут доиться коровы. Совхозы республики в этом году значительно увеличат рост общественного животноводства. (БЕЛТА).

МАССОВЫЙ СЕВ

МОЗЫРЬ. Совхозы области начали сев ранних яровых культур. Крутые сутки на полях работают тракторы. С утра до позднего вечера идёт пахота на конях, волах и коровах.

В совхозе «Ведрич» посеяно 40 гектаров и заборонована вся зябь. Успешно идёт подготовка почвы под посев технических культур.

СВИСЛОЧЬ. На территории бывшей охотничьей животноводческой станции, сожжённой немецкими оккупантами, организован колхоз имени Ленина, объединяющий 13 хозяйств. Колхозники восстановили ковыли конюшню, скотный двор.

Члены сельхозартели дружно приступили к севу. При помощи МТС, выделенной колхозу два трактора, уже вспахано 30 гектаров.

Помощь безлошадным

СВИСЛОЧЬ. Немецкие оккупанты отобрали лошадей у многих крестьян Полоцкого сельсовета. Жители деревень Монтоты и Козенки оказывают помощь безлошадным в проведении весеннего сева. Сейчас на вешние земли безлошадных и семей фронтовиков работают десятки лошадей. Этот почин подхватили крестьяне и других деревень района.

Приступили к культивации

ГРОДНО. Колхозы и отдельные хозяйства в Скляцком районе приступили к весенним полевым работам. Уже вспахано 310 и засеяно 48 гектаров. Трактористы Шучинской МТС в колхозах «Победа» и «1-е мая» приступили к предпосевной культивации.

В Свислочьском районе вспахано 100 гектаров и засеяно 50. Вышли в поле тракторы Берестовичской и других МТС. Работают коннопротрактные пункты.

280 звеньев высокого урожая

ГЛУБКОЕ. В колхозах района с каждым днём расширяется поле работы. На поля вышло более 280 звеньев высокого урожая. Вспахано свыше 500 гектаров и засеяно около 300 гектаров.

Хорошо работают на полях колхозники сельхозартели «Юный боец». Здесь на полевых работах широко используются малопродуктивные коровы. За первые дни колхозники вспахали и засеяли более 500 гектаров.

Полной готовностью встретили весенний сев колхозники сельхозартели «Красный артель». Под посев яровой пшеницы подготовлено около 35 гектаров. Для сельскохозяйственных работ запрыгают 38 коров. (БЕЛТА).

Сеют лён, овёс

БАРАНОВИЧИ. (Наш мотр.). Всё шире развёртываются полевые работы. Дружно идёт пахота на полях Клецкого района. В Синявском сельсовете подготовлено к севу 50 гектаров земли. 12 гектаров уже засеяны овсом. Крестьяне Гольнынского сельсовета засеяли 6 гектаров льном.

Началась полевые работы в Дятловском, Ново-Ельненском сельсоветах, Дятловского района, и в Ахновском сельсовете, Слонимского района.

На полях совхоза «Туча» (Клепичский район) тракторы ежедневно выработывают 15 гектаров.

ЗАКОНЧИЛИ СЕВ РАННИХ ЯРОВЫХ

МОЗЫРЬ. (Наш спец. мотр.). Колхоз «Пролетарий», Мозырского района, организованно проводит весенние полевые работы. Колхозники первыми в области закончили сев ранних зерновых. Посеяно 10 гектаров овса, 7 гектаров ячменя и 2 гектара пшеницы.

На коровах вспахано 55 гектаров

КАЛИНКОВИЧИ. (Наш мотр.). Успешно продолжают полевые работы в колхозах района. Уже вспахано 115 гектаров, из них 120 засеяно яровыми культурами. На полях используются малопродуктивные коровы; ими вспахано 55 гектаров.

Хорошо справляется с весенним севом колхоз «Юмичери». Здесь посеяно 8 гектаров ячменя, 5 — овса, 8 — пшеницы.

В ПТИЦЕСОВХОЗЕ

Птицесовхоз имени Крупской начал полевые работы. Они ведутся выборочным порядком. За день вспахано 4,5 гектара под яровые посевы и произведено боронование 30 гектаров.

УСПЕХИ МОЛОДЫХ ПАХАРЕЙ

ДЕЛЧИЦЫ. (Наш мотр.). Хороших успехов добиваются колхозники сельхозартели «Чырвоны дзюры». Молодые пахари Николай и Александр Гавриловичи ежедневно перевыполняют нормы.



Танец «Крыжачок» в исполнении бывших партизан Молодечненской области. Фото Л. ПАЛКОВИЧА.

Родник талантов

(На республиканском смотре художественной самодеятельности)

Среди тех, кто выступает на всебелорусском смотре художественной самодеятельности, редко попадаются профессиональные артисты.

В подготовленном большинстве — это слесари, паровозные машинисты, бухгалтеры, пахари, животноводы, учителя, домашние хозяйки. Но мир искусства им дорог. А наша советская страна помогает им развивать свои таланты в тех условиях, в которых они находятся, вне профессиональных сцен.

Любовь к песне, музыке, художественному слову, драматическому искусству, к пляске настолько сильна у советских людей, что даже такие разобщённые и пробитые, как немецкие фашисты, несмотря на все старания, не смогли заглушить искры народных талантов. Богатейшая художественная самодеятельность героического белорусского народа в тяжёлые дни немецкой оккупации ушла в глубокое подполье, в партизанские отряды, в зелёные леса Белоруссии, но не умерла, не заглохла, не зачала. И об этом говорят массовые смотры народного творчества, проводившиеся в последние месяцы в областях и районах, об этом, наконец, говорит республиканский смир художественной самодеятельности в столице республики — Минске.

Пять сёл и года со дня освобождения нашей Советской Белоруссии от кровавой фашистской оккупации, а вновь гордо на всю республику, на всю нашу необъятную советскую родину зазвучали быстрые и красочные песни, исполняемые народными самодеятельными хорами колхоза имени Литвинова, колхозного села Козловичи, деревни Большое Поддесье и многими, многими другими.

Песня — ближайший друг советского человека. Она сопутствует ему повсюду: и в бою, и в труде, и на отдыхе, и в горе, и в радости. «Что сказал, что надо бросить песню на войне? После боя сердце просит музыки двойное». Эти строки из одной фронтовой песни как бы предопределяют значение и силу нашей песни в дни Великой Отечественной войны.

На республиканском смотре народных талантов песня звучит особенно мощно. И в ней, в этой песне, чувствуешь вековую культуру белорусского народа, его волю к жизни, к борьбе.

Глубокие раны нанесены немецко-фашистские мерзавцы экономической и культурной жизни трудящихся Бобруйской области. Немцы уничтожали очаги нашей культуры, расхищали произведения искусства. В Бобруйске они ограбили здание музыкальной школы, сожгли одно из помещений школы, исторический и этнографический музей, расхищали всё имущество культурных учреждений.

В городе Слуцке немцы сожгли музыкальную школу, а в районах разгромлены дома социалистической культуры. С приходом Красной Армии культурная жизнь бобруйчан начала возрождаться. На восстановление культурных учреждений области правительство отпустило огромные средства, создало все возможности для развития искусства.

Сейчас можно подвести уже первые итоги.

Всёобщее признание и большой творческий успех выпал на смотре на долю крестьянского хора из деревни Большое Поддесье, Барановичской области. Хор этот приобрёл широкую известность ещё до Отечественной войны. Далеко за пределами Белоруссии исполняла песня «Нам прислала Москва подкрепление», созданная этим хором. В дни немецкой оккупации барановичские крестьяне были гонимы за родную песню. Фашисты преследовали за неё. И когда вновь на белорусские земли пришла роковая, горячо любимая Красная Армия, хор барановичских крестьян возобновил свою деятельность; и опять на всю республику зазвучали его богатые, мелодичные, глубоко проникновенные, овеянные народной мудростью песни.

Партизанский ансамбль песни и пляски (Молодечненская область) под руководством тов. Николаева выступил на республиканском смотре с литературно-музыкальным монтажом «Мы мстим» и с рядом интересных сольных номеров.

Развивается запевая. У зелёных елей горит костёр. Возврат него тесным кружком расположились партизаны и па тизанки, пожилые и молодые. Они только что вернулись с боевой операции. Она прошла удачно, немецкий эшелон полетел под откос. Радость боевого успеха хочется высказать в песне. И вот от всего сердца зазвела песня о Родине, которая бесстрашно мстит фашистам за поруганные земли, зазвела песня о людях, самоотверженно идущих на подвиг.

Молодечненские партизаны и партизанки перенесли на сцену своё искусство — свои песни, частушки, пляску, свои стихи. И поэтому так трогают, так волнуют партизанские песни, партизанские пляски. Среди других участников ансамбля хочется выделить Э. Громова, которая с большим чувством доносит до аудитории стихотворный и прозаический текст литературно-музыкального монтажа «Мы мстим».

В исполнении этого же ансамбля были просмотрены и другие номера, в том числе «Матросская пляска», танец «Мякля», сольные песни, художественное чтение.

Ещё находится в глубоком подполье, в Парочинской зоне ансамбль песни и пляски партизан, как об этом рассказывал на смотре тов. Николаев, дал 120 концертов.

ВОЗРОЖДЁННОЕ ИСКУССТВО

Творческий коллектив Бобруйского областного драматического театра начал сезон. Ставятся пьесы «Жизнь учит» В. Голыгина и «Чрезвычайный закон» братьев Тур и Шейнина. Коллективом артистов подготовлена концертная программа. Концерты артистов прошли на предприятиях и в воинских частях с большим успехом.

В городе Бобруйске с октября прошлого года работает музыкальная школа. 325 детей обучаются по классу пианино, скрипки, виолончели и народных инструментов. Практикуются концерты лучших учеников школы. В Бобруйск приезжают для выступления среди трудящихся видные московские и минские артисты.

За сравнительно короткий срок после освобождения Белоруссии от немецко-фа-

Шесня, художественное слово ансамбля воодушевляли воинов на борьбу. Сейчас ансамбль своей программой воскресает незабываемые дни героической партизанской борьбы белорусского народа.

Более тысячи человек принимают участие в республиканском смотре. И уже эта массовость свидетельствует о том, что «нам песня строить и жить помогает».

В столицу республики для показа своей самодеятельности прибыли художественные коллективы со всех уголков Советской Белоруссии. Прехажая исполнителем песен, танцев, исполнителя музыкальных номеров из Гродно, Пинска, Бобруйска. Широко представлена Гомельщина, где художественная самодеятельность всегда была широко развита, много исполнителей дала Могилёвская область и в том числе Бельчицкий район. Активно участвует в смотре Минская область, и особенно нужно выделить город Борисов, который прекрасно показал себя на минском областном смотре художественной самодеятельности.

Обилие участников не даёт возможности даже бегло перечислить лучшие номера. Но что важно и на что нужно указать, это на возросшее мастерство исполнения, и на несомненное улучшение программы художественной самодеятельности. Большинство исполняемых песен — это песни Отечественной войны, песни фронта, песни советского тыла, песни борьбы и труда. Рассказаны и стихи, читаемые участниками смотра, воспевают доблесть советских людей, славу нашу историческую победу над немецко-фашистскими захватчиками.

Нечисленным родник народных талантов. Об этом свидетельствует республиканский смир художественной самодеятельности, проводимый впервые после освобождения БССР от немецко-фашистских оккупантов.

В оценке творчества принимаю участие лучшие мастера белорусского советского искусства — композиторы, известные артисты, писатели. И уже это говорит о повсеместном внимании к талантам из народа, о живой помощи им, о повседневной заботе и желании двинуть вперёд художественную самодеятельность, развивать живое народное творчество.

Е. САДОВСКИЙ.

МАСТЕРСТВО ИСПОЛНЕНИЯ

Сотни самых разнообразных исполнителей народного творчества принимают участие в республиканском смотре художественной самодеятельности в Минске. Одарённые таланты выступили на этом первом после освобождения республики от немецких оккупантов смотре.

Нет сомнения, что многим сегодняшним участникам республиканского смотра будет предоставлена возможность усовершенствовать свои таланты в музыкальных училищах, консерваториях, драматических студиях.

В показе самодеятельности большое место занимают хоры коллективы. Каждый из этих коллективов имеет свои особенности, в том числе богатый, разнообразный репертуар советских и народных песен.

Хоры Могилёвского областного дома народного творчества и Гомельского железнодорожного клуба имени Ленина по качеству исполнения, по разнообразному репертуару напоминают профессиональные хоры коллективы.

Крестьянские хоры отличаются замечательным народным репертуаром. Многие песни записаны в белорусских деревнях и свидетельствуют о богатстве культуры белорусского народа.

Для нас, белорусских композиторов, смир народного творчества имеет большое значение, он помогает в нашей творческой деятельности. В свою очередь, мы будем продолжать поддерживать тесную связь с хорными коллективами с тем, чтобы помочь им в дальнейшем росте.

Номинатор Е. ТИКОНИЙ, заслуженный деятель искусств БССР.

ДЛЯ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ

ГРОДНО. (От нашего соб. корр.). Трудящимся города Гродно отведено для коллективных и индивидуальных огородов 424 гектара земли. Удовлетворены заявки 5.075 семей рабочих, инженерно-технических работников города. Для рабочих и служащих трест столовых и ресторанов выращивает рассаду капусты, помидор. Рассада будет продаваться в магазине. Кроме того, рассаду готовят колхоз «Станиславо» и зерносовхоз.

Обсудили вопросы огородничества

ГОМЕЛЬ, 5 апреля. (БЕЛТА). Состоялось собрание партийно-профсоюзного актива города, обсудившее доклад секретаря городского КП(б) тов. Баркина «О мероприятиях по дальнейшему развитию индивидуального и коллективного огородничества и подсобных хозяйств».

Многие подсобные хозяйства предприятий уже готовы к севу. Заводы Гомельмаш и имени Кирова вывели на поля достаточное количество удобрений, отремонтировали инвентарь, заготовили семена и в ближайшие дни развернут полевые работы.

Очистка территории от мин и взрывчатых веществ

В своей яростной злобе против народов Великой Родины немецкие фашисты подвергли варварскому разрушению многие города и села Советской Белоруссии.

Отступая под натиском героической Красной Армии, фашистские звери почти полностью разрушили город Минск и заразили территорию его минами, «сюрпризами» и т. д.

С первых дней освобождения Минска саперы Красной Армии и команды Осоавиахима проделали большую работу по очистке города от мин и других взрывчатых веществ. Обнаружено и обезврежено готовых зарядов тысячи килограммов, более 7,5 тысячи артиллерийских снарядов и мн. много авиабомб и т. д.

Увечование памяти Константина Заслонова

ОРША. (Наш соб. корр.). Паровозники Оршанского депо помнят и чтут имя К. Заслонова, славного партизанского бойца, героя. Немеркнущие подвиги Константина Заслонова вдохновляют рабочих на новые производственные успехи.

На своем собрании паровозники предложили собрать деньги на строительство тапочковой колонны имени Заслонова. Это предложение было горячо поддержано всеми трудящимися города Орши и Оршанского района.

Работы белорусских художников

Художники Советской Белоруссии продолжают подготовку к большой выставке «Шедеды», которая отразит героические будни белорусского народа в дни Великой Отечественной войны.

Недавно Совет выставки приступил к осмотру эскизов картин, представленных тремя художниками. Тематика их будущих картин представляет большой интерес. Одна из картин посвящается освобождению

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН Похождение Кацнельсона

«Мне люди подобно колбасе, чем их начинают, с тем они и ходят». «Ну, конечно, это его имел в виду покойный Козьма Прутков», — невольно вырывается у вас, когда знакомитесь с недавним походом Кацнельсона, директора бобруйской мебельной фабрики имени Халтурина. С давних времен он привык иметь дело с бревном, с деревом. Набив глаз и руку, ретивый начальник применяет приобретенные им навыки и ловкость всюду. Вот, например, заметил он, что на углу улиц Пушкинской и Комсомольской находится помещение. По объему оно небольшое, немного больше самого Кацнельсона.

А почему бы не занять? Это ничего не значит, что помещение отдано детскому дому. Это ему только наружу, так как детская уже произвела очистку дома от кирпича и мусора. Ну, а кто ему поможет произвести очистку дома от детисей?

Глубокой ночью Кацнельсон вдруг узнал, что крошки уже обосновались в отведенном им помещении.

— Ах, так? Ну, посмотрим! — бегом к Кацнельсону, заикаясь от волнения. Немедленно было принято решение — штурмовать. Тут же была сколочена штурмовая маршевая группа, которую возглавил сам Кацнельсон.

Ночь... Город окутан тишиной. Под покровом темноты повел своих храбрых воинов не менее храбрый начальник. Что только творилось там! Койки, подушки, матрацы вместе с детскими детьми вон. Тишину ночи нарушил детский плач.

Председатель детского совета, бойкий мальчик Паша Голубев, держал за поясницу, со слезами рассказывает об этом столкновении.

— Да не только у меня, вон у Кольки, у Саши, у Вовы еще и сегодня болит... Деткики омыраены. Их радость растопило своим саночником зарвавшийся деткармастер.

У Кацнельсона неопузымая радость. Полное торжество. Он уже, как памятник своей боевой деятельности, поставил высокий, высокий забор, которым хочет отгородиться не только от детского дома, но, по возможности, и от наказания за совершенные им беззакония.

Рассказывая о торжестве Кацнельсона, жители Бзбруйска, однако, отмечают, что при этом не присутствует одно лицо — городской прокурор.

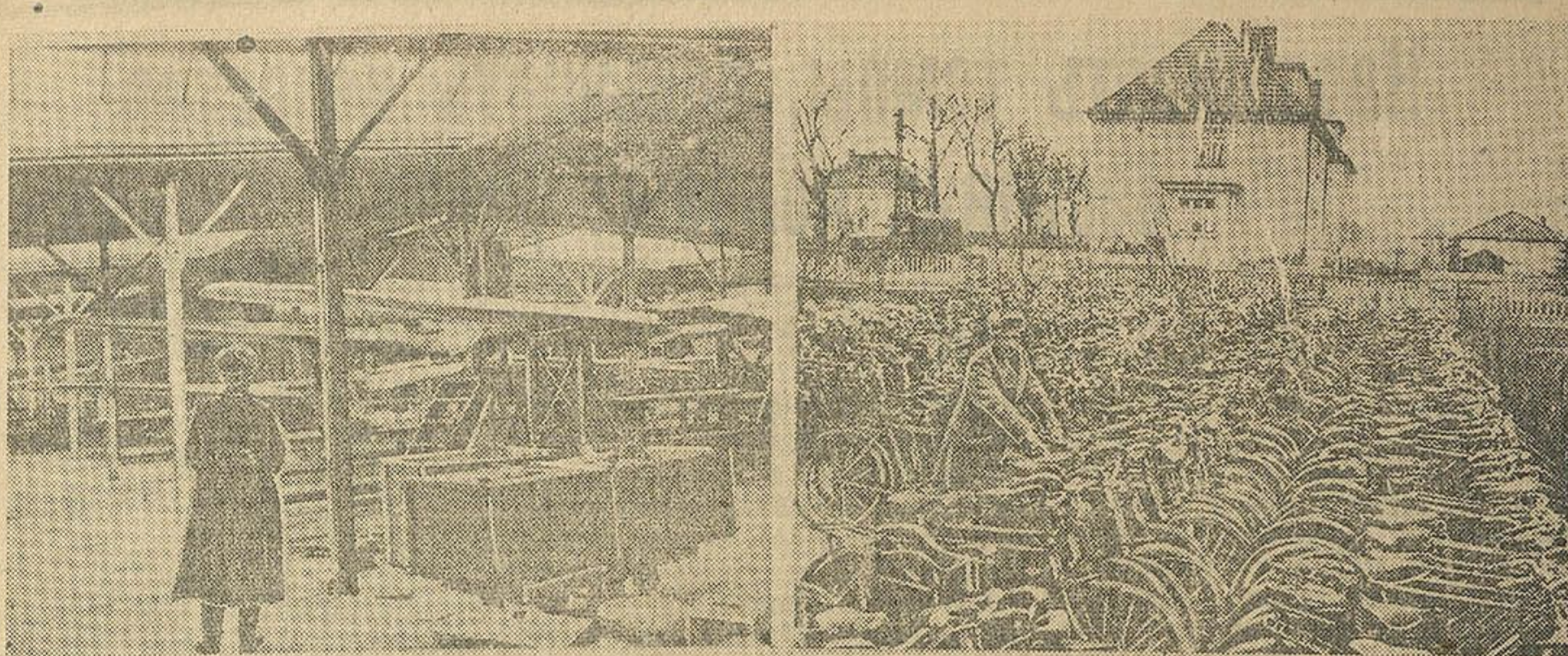
В. ЕМЕЛЯНОВ.

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЯ «СОВЕТСКОЙ БЕЛОРУССИИ»

«Большое внимание школе фабрично-заводского обучения»

Под таким заголовком в газете «Советская Белоруссия» была опубликована корреспонденция, в которой приводились факты плохого состояния школы ФЗО № 12 г. Витебска.

В связи с этим Управление трудовых резервов БССР сообщает, что в настоящее время в результате принятых мер учащиеся ФЗО обеспечены рабочим местом и инструментом, производится ремонт общежития, школа обеспечена топливом.



ВТОРОЙ БЕЛОРУССКИЙ ФРОНТ. 1. В одном из цехов немецкого авиастроительного завода в захваченном нашими наступающими частями г. Штольц. 2. Велосипеды, захваченные нашими частями на немецком складе.

Борьба за выполнение программы Национального совета сопротивления во Франции

ПАРИЖ, 10 апреля. (ТАСС). В течение последних двух недель все департаментские комитеты национального освобождения обсуждают на своих заседаниях речь главы временного правительства, произнесенную 2 марта, и выступления руководителей страны на заседаниях Консультативного Комитета, в которых выражают сожаление по поводу того, что правительство игнорирует программу Национального совета сопротивления.

Комитет национального освобождения департамента верхней Гаронны заявил: «Комитет сожалеет, что правительство, занявшее свое место, благодаря движению сопротивления, не приступило еще к выполнению программы Национального совета сопротивления».

Военные действия в Западной Европе

ЛОНДОН, 12 апреля. (ТАСС). В сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится, что войска союзников начали наступление через реку Иссель (Вестфалия). К северу от Оснабрюка союзники заняли Брамме. Юго-западнее Бремена войска союзников заняли Гарштелт. Восточнее этого района противник оказывает сильное сопротивление.

Бронетанковые части союзников, продвигнувшись более чем на 80 километров в восточном направлении, достигли реки Эльба в районе Магдебурга после того, как они взяли в плен Вольфенбутеллер, южнее Брауншвейга. Пехотные части союзников быстро продвигаются в окрестностях Гальберштадта. Союзники заняли Остерхаген, северо-западнее Дудерштадта. Танковые части союзников очистили от противника Нордгаузен и достигли Вильдингсгагена, к востоку от Мольдауэна. Пройдя 35 километров, они подошли на расстояние полутора километров к Келледе, к юго-западу от этого района.

Юго-западнее Кобурга союзники несколько продвинулись преодолевая сопротивление отдельных частей противника.

Союзники вступили в Швейнфурт, который перед этим был фактически окружен. В городе происходят тяжелые уличные бои. Танковые части союзников продвигаются вдоль реки Майн, к востоку и к югу. Юго-восточнее этого района войска союзников продвигаются на 6,5 километров вдоль шоссе, соединяющего Оксенбург и Алсбах и заняли Уффенгейм и Рудольхсфельд.

Танковые части союзников несколько отошли в районе Крайльхейма, захватив

ЗАЯВЛЕНИЕ ЧЕРЧИЛЛЯ О ПОТЕРЯХ ОРУЖИЙ И ТЕХНИКИ БРИТАНСКОГО СОДРУЖЕСТВА НАЦИИ

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, премьер-министр Черчилль заявил вчера в палате общин, что со времени возникновения войны и до конца февраля нынешнего года потери вооруженных сил британского содружества наций составили 1.126.802 человека, в том числе 308.384 чел. убитыми.

Вооруженные силы Союзникового Королевства потеряли 685.638 чел.; Канады — 89.220 чел.; Австралии — 87.256 чел.; Индии — 163.486 чел. и т. д.

Число жертв в связи с войной среди гражданского населения Союзникового Королевства составляет, по заявлению Черчилля, 144.542 человека.

ПОЛОЖЕНИЕ НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). Как передает лондонское радио, пехотные и танковые части 9-й американской армии начали битву за Брауншвейг.

Сопротивление немецких войск между Ганновером и Бременом рушится. Союзная войска наступают почти беспрерывно. Во внутренней части Рурского «мешка» 17-й американская дивизия завладела городом Эссен. Немцы оказали лишь незначительное сопротивление.

Заят также Ганновер. Военные корреспонденты сообщают, что в боях за город, кроме танковых частей, участвовали американские пехотинцы в составе одной роты, насчитывавшей 200 человек.

Заятние Ганновера предшествовало исключительно быстрому продвижению союзных войск по Северо-западной и Средней Германии. Население многих городов было захвачено врасплох. Танковые части появились здесь внезапно, и вслед за ними в город вступала пехота. Во многих случаях союзные танки проезжают мимо городов, не задерживаясь здесь. Затем пехота занимала город и передавала его в управление союзной военной администрации.

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ИТАЛИИ

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). В сообщении штаба вооруженных сил союзников на средиземноморском театре военных действий говорится, что в Италии на Адриатическом секторе фронта части 8-й армии с 9 апреля начали наступление, которому предшествовала сильная авиационная подготовка. Войска союзников прорвали оборону противника на широком фронте в районе Сенио. Передовые части 8-й армии продвинулись в нескольких секторах более чем на 3,5 километра и заняли город Луго, Фунзияно и Котиньола — важные пункты обороны немцев севернее реки Сунто, менее чем в 25 милях к юго-востоку от Болоньи. Американские части 5-й армии, преодолев упорное сопротивление противника, заняли город Масса — важный узел обороны немцев в 17 милях южнее города Специи на лигурийском побережье — и продолжают продвигаться на северо-запад.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

Кинотеатр «Первый» «НАШЕСТВИЕ» Начало сеансов 12, 14, 16, 18, 20, 22 часа.

Кинотеатр «Беларусь» «ТРИНАДЦАТЬ» Журнал «Новости дня» № 7. Начало сеансов 12, 13 ч. 50 м., 15 ч. 30 м., 17 ч. 15 м., 19 ч. 5 м., 21 час.

Кинотеатр «Родина» «А.О.Я ЛЮБОВЬ» Начало сеансов в 20 и 22 часа.

Детский кинотеатр 1. «ЛИЦО ФЮРЕРА» 2. «СТАРАЯ МЕЛЬНИЦА» 3. «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ» 4. Киножурнал «НА СТАДИОНЕ ДИНАМО»

Начало сеансов в 10 ч., 11 ч. 30 м., 13 ч. 15 м., 14 ч. 45 м., 16 ч. 30 м., 18 ч. 15 м.

БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ФИЛАРМОНИЯ

В помещении окружного Дома Красной Армии

Сегодня, 13 апреля, в 20 часов и в воскресенье, 15 апреля, в 12 часов

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО АКРОБАТИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ (в составе 60 артистов)

Билеты в кассе ОДКА с 14 часов.

ГЛАВНАБЛЕСУ ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу: инженеры, знающие лесное производство, лесобранья, экономист, машинистки, главные и старшие бухгалтеры, статистики.

ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ КАДРОВ ГЛАВНАБЛЕСА (ул. Розы Люксембург, 6).

Управление пожарной охраны НКВД гор. Минска и Минской области

ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЯ, УЧРЕЖДЕНИЯ И ГРАЖДАН, ЧТО ОТОПИТЕЛЬНЫЙ СЕЗОН 1944/45 г.г. 1 АПРЕЛЯ ЗАКОНЧЕН.

Все выданные разрешения на временные печи считаются недействительными и пользование временными печами с 5 апреля 1945 г. воспрещено.

Управлению по делам архитектуры при СНК БССР

ТРЕБУЮТСЯ

для работы в центральном аппарате и в областных центрах: архитекторы, инженеры, экономисты, экономисты-планировщики, инженеры-строители, саптехники, инженеры и техники-геодезисты, топографы, чертёжники-конструкторы и копировщики, машинистки, секретари, управляющий делами, шофер и курьер.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Революционная, 1. Телефон 2-73.

Белкоопинсовету ТРЕБУЮТСЯ:

юрисконсульт, инспектор по труду, устройству, инспектор по обработке, инженер по нормированию, инженер по деревообработке, инженер по пищевкусовой промышленности, инспектор противопожарной охраны, начальник отдела капитального строительства, инженер-строитель, техник-сметчик, начальник отдела учёта и отчетности, бухгалтер-ревизор, счетовод-кассир, делопроизводитель.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Немца, 31. 2-й этаж, тел. № 12.

Оплата по соглашению.

УПРАВЛЕНИЮ ПРОМЫШЛЕННО-ТЕХНИЧЕСКОГО СНАБЖЕНИЯ И СБЫТА ЛЕСНОЙ ПРОМКООПЕРАЦИИ БЕЛОРУССИИ

ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу: шоферы на грузовых машинах, главный бухгалтер, товаровед, заведующий базой, планировщик, грузчики на автомашинах, охранники.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Минск, Немца, 31, 3-й этаж.

Кинотеатр «Первый»

с 16 апреля ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ КИНОФИЛЬМ

«Крымская конференция»

(конференция руководителей трёх союзных государств — Советского Союза, Соединённых Штатов Америки и Великобритании).

Руководитель съезда — лауреат Сталинской премии С. ГЕРАСИМОВ. Режиссёр — лауреат Сталинской премии И. КОПАЛИН. Снимали операторы — лауреаты Сталинской премии: И. БЕЛЯКОВ, В. ДОБРОНИЦКИЙ, А. КРИЧЕВСКИЙ, операторы А. ХАВЧИН, Р. ХАЛУШАКОВ. Текст читает Л. ХМАРА. Музыкальное оформление — Д. БЛОК. Звукооператоры — И. ГУНТЕР, В. НЕСТЕРОВ.

Производство ЦЕНТРАЛЬНОГО ОРДЕНА КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СТУДИИ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ (1945 год).

Принимаются коллективные заявки.

Институт истории Академии наук Белорусской ССР

организуеет в пятницу 13 апреля 1945 г.

В помещении Дома партийного просвещения (Советская, 108)

ПУБЛИЧНУЮ ЛЕКЦИЮ

СТАРШЕГО НАУЧНОГО СОТРУДНИКА ИНСТИТУТА Ф. Т. КОНСТАНТИНОВА

«ВЗЯТИЕ БЕРЛИНА РУССКИМИ ВОЙСКАМИ В 1760 ГОДУ»

Начало ровно в 19 часов.

Приглашаются партийный, советский, комсомольский актив, учительство, научные работники, студенты, учащиеся старших классов средней школы все желающие.

ДИРЕКЦИЯ ИНСТИТУТА.

С 5 по 15 АПРЕЛЯ

в ПОМЕЩЕНИИ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ЛЕНИНА (Красноармейская улица)

Открыта выставка конкурсных проектов

ЗАСТРОЙКИ ЦЕНТРА ГОРОДА МИНСКА И ПЛАНИРОВКИ СЕЛЕНИЙ КОЛХОЗОВ РУДЕНСКОГО РАЙОНА.

Выставка открыта ежедневно с 12 до 19 часов. ВХОД СВОБОДНЫЙ.

РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «Советская Белоруссия» ТРЕБУЮТСЯ:

корректоры, подчиники, технические секретари, машинистки, главный бухгалтер, завхоз.

на постоянную работу: шоферы, слесари, механики, кофегары.

ОБРАЩАТЬСЯ: ул. Мопра, 127-а.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАЁМ ТРЕТЬЕЙ ПЯТИЛЕТКИ

(ВЫПУСК ТРЕТЬЕГО ГОДА) БЕСПРОИГРЫШНЫЙ ВЫПУСК

СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА

Семнадцатого тиража выигрышей

Тираж состоялся 20 марта 1945 г. в г. Москве.

ВЫИГРЫШИ ВЫПАЛИ НА СЛЕДУЮЩИЕ НОМЕРА СЕРИИ И ОБЛИГАЦИИ.

Table with 12 columns: № сери, № облигации, Размер выигрыша в рублях, № сери, № облигации, Размер выигрыша в рублях, № сери, № облигации, Размер выигрыша в рублях, № сери, № облигации, Размер выигрыша в рублях. The table lists various lottery numbers and their corresponding prize amounts.

*) На остальные 49 номеров облигаций этой серии выпали выигрыши по 200 рублей.